

PROGRAMACIÓN
CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA

4º E.S.O.
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

IES ANTONIO MACHADO
LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN

CURSO 2019-2020

ÍNDICE

1. Introducción	Pág. 3
2. Objetivos didácticos	Pág. 3
3. Contenidos	Pág. 4
3.1. distribución temporal	Pág. 10
4. Metodología	Pág. 12
5. Competencias básicas	Pág. 12
6. Evaluación	Pág. 14
6.1. Criterios de evaluación de la materia y el curso	Pág. 14
6.2. Criterios de calificación	Pág. 15
6.3. Instrumentos de calificación	Pág. 15
6.4. Criterios de recuperación	Pág. 16
6.5. Evaluación de competencias básicas	Pág. 16
7. Atención a la diversidad	Pág. 17
8. Recursos y materiales	Pág. 18
9. Plan de lectura	Pág. 19
10. Programación de las unidades didácticas	Pág. 20

1. Introducción

Como ya hemos apuntado en la programación general, el marco normativo en la que se encuadra esta programación es el R.D. 1105/2014 de 26 de diciembre que planteaba el inicio de la nueva Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), implantándose en los cursos de 1º y 3º de ESO en el curso 2015-2016 y en 2º y 4º de ESO en el pasado ejercicio 2016-2017; este marco normativo se completa con el Decreto 111/2016 de 14 de junio y la Orden de 14 de julio de 2016, ordenando ambas la organización del currículo para Andalucía. A partir de ello podemos elaborar la siguiente programación.

2. Contenidos

Los contenidos de esta materia parten de dos fuentes: el Real Decreto de enseñanzas mínimas y la Orden que establece los específicos de nuestra comunidad, ambos tomados en consideración integradamente en los materiales curriculares utilizados.

Los indicados en el Real Decreto de enseñanzas mínimas son los siguientes:

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789

El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías

Francia, Inglaterra, España

El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales

Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII

La revolución francesa

Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas

Los nacionalismos

Bloque 3. La Revolución Industrial

La revolución industrial: desde Gran Bretaña al resto de Europa.

La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias

“La Gran Guerra” (1914-1919), o Primera Guerra Mundial

La Revolución Rusa

Las consecuencias de la firma de la Paz

La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia

Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)

La difícil recuperación de Alemania

El fascismo italiano

El crash de 1929 y la gran depresión

El nazismo alemán

La II República en España

La guerra civil española

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”

De guerra europea a guerra mundial

El Holocausto

La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica

Los procesos de descolonización en Asia y África

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético

Evolución de la URSS y sus aliados

Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “Welfare State” en Europa

La dictadura de Franco en España

La crisis del petróleo (1973)

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.

El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.

La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982).

El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI

La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía

La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

2.2. Distribución temporal

Se presentan los contenidos como van a ser impartidos al alumnado con la finalidad alcanzar los objetivos y las competencias clave señaladas en la legislación, así como concretar más el proceso de enseñanza y aprendizaje. A continuación se consignan los títulos de las unidades didácticas propuestas así como el orden en el que van a ser desarrolladas.

PRIMERA EVALUACIÓN

Unidad 1. El Antiguo Régimen y la Ilustración

Unidad 2. Las revoluciones burguesas y la Guerra de Independencia de España

Unidad 3. Restauración, Liberalismo y Nacionalismo

Unidad 4. La Revolución Industrial y la sociedad de clases

SEGUNDA EVALUACIÓN

Unidad 5. La Segunda Revolución Industrial y el Imperialismo

Unidad 6. La Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa

Unidad 7. El periodo de entreguerras

TERCERA EVALUACIÓN

Unidad 8. La Segunda Guerra Mundial y la descolonización

Unidad 9. La Guerra Fría y el franquismo

Unidad 10. El mundo reciente

Unidad 11. Globalización y revolución tecnológica

Elementos transversales

Véase lo establecido en la programación general.

3. Metodología

Las principales directrices metodológicas se han plasmado en la programación general. En resumen, su aplicación para 4º de ESO podría ser como sigue:

- Exposición clara, sencilla y razonada de los contenidos conceptuales, con un lenguaje adaptado al del alumno y que, simultáneamente, contribuya a mejorar su expresión oral y escrita.
- Tratamiento de los contenidos de forma que conduzcan a un aprendizaje comprensivo y significativo.
- Análisis de los textos geográficos e históricos desde la doble perspectiva de consolidar los conocimientos de la materia y de fomentar la competencia lectora.
- Estrategias de aprendizaje que propicien un análisis causal de los hechos sociales, en general, e históricos y geográficos, en particular.
- Fomento de unas actitudes que propicien en el alumno la asunción de los valores propios de un sistema democrático.

4. Competencias clave

Unas de las novedades del nuevo RD es el cambio de nomenclatura en las competencias que a partir de ahora se llamarán, a saber:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

Estas competencias serán integradas dentro del desarrollo de los contenidos y evaluadas siguiendo las directrices del RD y de sucesivas normativas que estén por llegar.

5. Evaluación

La normativa vigente señala que la evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado en todas las materias de Educación Secundaria Obligatoria debe regirse por los principios de evaluación continua, formativa y reguladora, e integradora de las distintas áreas del currículo:

-Continua, para garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles, que permita establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento del curso cuando el progreso de un alumno o alumna así lo aconseje. La evaluación continua implica la observación sistemática de la actuación del alumnado, el seguimiento y registro de la actividad diaria en los cuadernos y trabajos de clase, y la realización de distintos tipos de pruebas tanto orales como escritas para constatar en momentos puntuales del curso el grado de adquisición de las competencias exigidas

-Formativa y reguladora, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera que los estudiantes puedan obtener rendimiento académico y personal del proceso evaluativo, y el profesorado pueda adaptar convenientemente las estrategias de enseñanza-aprendizaje, tanto a nivel individual como de grupo de clase.

-Integradora, para la consecución de los objetivos y las competencias correspondientes, teniendo en cuenta todas las materias, aunque sin impedir la realización de la evaluación diferenciada de cada asignatura, atendiendo a sus criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

5.1 Criterios de evaluación de la materia y curso

Haremos mención a los expresados en el Real Decreto (ratificados por la Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía) de enseñanzas mínimas, que apropiados a 4º de ESO son los siguientes:

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789

1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico
2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América
4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX
4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización

política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración (Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía)

Bloque 3. La Revolución Industrial

1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal
2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios
4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país
4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social (Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía)

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.
2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.
3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.
4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.
5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.
6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.

Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa
2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente
3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa
4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República
5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas
6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace (los tres últimos, Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía)

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial
2. Entender el concepto de “guerra total”
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial
4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias
5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX
6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “Welfare State” en Europa
2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS
3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975
4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial
2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos
3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso

4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea
3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía (Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía)
5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales (Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía)

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo (Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía)
4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación (Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía)

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía

1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios
2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XX I ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía (Orden de 14 de julio de 2016 de la Junta de Andalucía)

5.2. Criterios de calificación

Como criterios de calificación para establecer las notas en cada una de las tres evaluaciones en que se ha organizado el curso y en la ordinaria final de curso y en la extraordinaria de septiembre proponemos lo siguiente:

→**Las pruebas escritas contarán un 70%** de la calificación del trimestre. Si los resultados en las pruebas escritas son **inferiores a un 4** no se realizará media aritmética para la nota de evaluación. A modo de complemento, al alumnado podrá pedírsele la ejecución de trabajos de investigación, redacciones, ensayos, y similares, que podrán contar dentro de este apartado hasta un 20% como máximo. De este modo, las pruebas escritas contarán como mínimo con el 50% de la calificación (acogiéndose así a los parámetros establecidos en el PEC del Centro) y no serán la única herramienta de calificación de la vertiente académica de la materia.

→El **conjunto del trabajo** realizado durante el trimestre (cuaderno de clase, participación en clase, seguimiento de la clase, puntualidad, actitud, iniciativa personal, colaboración, etc...) contará un 30% de la calificación del trimestre. Para ello, el profesor deberá llevar un control en su diario de clase (o similar) donde queden registradas estas circunstancias. En este contexto, será condición sine qua non para aprobar el trimestre la entrega del cuaderno de clase o portfolio para su calificación. El departamento entiende que en el cuaderno de clase se refleja todo el trabajo realizado por el alumno durante el trimestre, no sólo por el

volumen que pudiera contener, sino porque da fiel testimonio de la continuidad del alumno, de su regularidad, de su interés por la materia, de su pulcritud, de su capacidad de trabajo. Por ello, ya esté bien o mal ejecutado, mejor o peor cuidado, independientemente de la calificación que se le adjudique, debe ser entregado en prenda para poder superar el trimestre.

De este modo, una vez hallada la media de las pruebas escritas y el conjunto del trabajo realizado, se aplicarán los porcentajes arriba indicados, siendo la suma de todo ello la nota del trimestre, que se considerará superado si se llega a 5, y no superado o suspenso si no se alcanza dicha cifra.

Por otra parte, como forma de incentivar el uso correcto de la Lengua Española, se tendrá en cuenta **la ortografía la expresión y el uso del vocabulario adecuado**. Concretamente, en 4º de ESO, en cada prueba escrita se sustraerá de la nota 0,2 puntos por cada tres faltas de ortografía. No se podrá restar más de 1 punto por este concepto. Asimismo, podrá restarse (sin sobrepasar ese punto) por motivos de limpieza, presentación, caligrafía...

5.3. Instrumentos de calificación

Como hemos reflejado en la programación general en el apartado homónimo (páginas 18 y siguientes) actuaremos conforme a la legislación distinguiendo una evaluación inicial, una evaluación formativa y otra integradora. Los instrumentos emplear ya han sido definidos en ese apartado, y a él nos remitimos.

En resumen, los procedimientos e instrumentos de evaluación serán la observación y seguimiento sistemático del alumno, es decir, se tomarán en consideración todas las producciones que desarrolle, tanto de carácter individual como grupal: trabajos escritos, exposiciones orales y debates, actividades de clase, investigaciones, precisión en la expresión, autoevaluación... Y los de la evaluación sumativa, las pruebas escritas trimestrales y las de recuperación (y final de curso, si el alumno no hubiera recuperado alguna evaluación, y extraordinaria, en el caso de obtener una calificación de Insuficiente en la ordinaria final de curso). En todo caso, los procedimientos de evaluación serán variados, de forma que puedan adaptarse a la flexibilidad que exige la propia evaluación. Las calificaciones que obtenga el alumno en las pruebas de recuperación, ordinaria final de curso (en el caso de no haber superado alguna de las evaluaciones trimestrales) y extraordinaria podrán ser calificadas con una nota superior a Suficiente.

5.4. Criterios de recuperación

El proceso de enseñanza-aprendizaje necesita arbitrar una serie de mecanismos que asegure a todo el alumnado la adquisición de los objetivos y las competencias básicas. Durante el curso, para recuperar, se procederá como sigue:

→Las evaluaciones 1ª y 2ª se recuperarán mediante una prueba escrita a realizar en la fecha que mejor convenga –preferiblemente a la mayor brevedad tras el fin de la evaluación-, pudiéndose además pedir la realización de actividades de recuperación. En este caso, la aportación de estas actividades no será superior al 25% de la calificación, aportando la prueba escrita el 75% restante.

→Antes de efectuar la evaluación final de curso –esto es, antes de calcular la nota final de curso en junio- se hará una recuperación global de la asignatura, en las mismas condiciones descritas en el párrafo anterior, y donde cada alumno se presentará a recuperar la parte de la materia que no haya superado durante el curso.

→En caso de no superar la asignatura en junio, el alumno deberá presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre. Para dicha prueba al alumno se le entregará un informe donde constará, entre otras consideraciones, la materia que debe estudiar así como las actividades que debe realizar. Para superar la prueba extraordinaria de septiembre el alumno deberá entregar esas actividades debidamente cumplimentadas y superar una prueba escrita que versará sobre la materia especificada en el informe. Para calificarla, la prueba escrita aportará un 75% de la nota y las actividades un 25%.

El alumnado con la asignatura pendiente del curso anterior deberá cumplimentar sendos cuadernillos de actividades. El primero deberá entregarse en la última semana de febrero como fecha tope; el segundo deberá entregarse en la última semana de mayo. El alumno superará la asignatura si las actividades están debidamente cumplimentadas, atendiéndose a: la corrección de los ejercicios, presentación, limpieza,

caligrafía y grado de interés mostrado por el alumno (que puede inferirse por la forma de ejecución de los ejercicios).

El departamento establece que sí es posible tener aprobado 4º de ESO y tener suspenso algunos de los cursos inferiores. Téngase en cuenta que los contenidos de la materia se dividen así:

- 1º de ESO, Geografía Física, Prehistoria, Historia Antigua;
- 2º de ESO, Geografía Humana, Historia Medieval, Historia Moderna;
- 3º de ESO, Geografía Humana y Económica;
- 4º de ESO, Historia Contemporánea.

Por consiguiente, y atendiendo a la propia naturaleza de la ciencia histórica (que anima a compartimentar los contenidos por bloques cronológicos independientes), el departamento entiende que la materia es eliminable y no continua; por ende, es posible aprobar un curso teniendo suspenso el inferior.

5.5. Evaluación de las competencias clave

La evaluación de competencias clave implica un nuevo modo de abordar el desarrollo curricular. Las principales consideraciones al respecto ya las hemos planteado en la programación general del área (páginas 8 y siguientes). Hemos de decir que para esta programación de 4º de ESO reflejamos las competencias trabajadas en cada una de las unidades didácticas programadas, así como con cuáles de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje se asocian.

6. Atención a la diversidad

En lo que se refiere a la atención a la diversidad, el RD 1105/2014 establece estas directrices generales:

-En cuanto a la atención individualizada, los centros elaborarán sus propuestas pedagógicas para esta etapa desde la consideración de la atención a la diversidad y del acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el aprendizaje en equipo. En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

-En cuanto a medidas de atención a la diversidad: corresponde a las Administraciones educativas regular las medidas de atención a la diversidad, las medidas organizativas y curriculares, incluidas las medidas de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, que permitan a los centros, en el ejercicio de su autonomía, una organización flexible de las enseñanzas. Entre las medidas indicadas en el apartado anterior se contemplarán las adaptaciones del currículo, la integración de materias en ámbitos, los agrupamientos flexibles, el apoyo en grupos ordinarios, los desdoblamientos de grupos, la oferta de materias específicas, los Programas de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento y otros programas de tratamiento personalizado para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

-En cuanto al alumnado de incorporación tardía: se realizará atendiendo a sus circunstancias, conocimientos, edad e historial académico; cuando presente graves carencias en castellano o en la lengua cooficial correspondiente recibirá una atención específica que será, en todo caso, simultánea a su escolarización en los grupos ordinarios, con los que compartirá el mayor tiempo posible del horario semanal. Quienes presenten un desfase en su nivel de competencia curricular de más de dos años podrán ser escolarizados en el curso inferior al que les correspondería por edad. Para este alumnado se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase y le permitan continuar con aprovechamiento sus estudios. En el caso de superar dicho desfase, se incorporarán al curso correspondiente a su edad.

Tal y como se deduce de los planteamientos metodológicos expuestos y del tratamiento que se va a dar a las competencias clave, y como parte fundamental de los mismos, a la explicación y desarrollo de los distintos contenidos le seguirá la realización de diversas actividades de comprobación de conocimientos, y que son las indicadas en el libro de texto del alumno y en otros materiales complementarios, asociadas en cada caso a los distintos contenidos. Esas actividades tienen distinta finalidad formativa, y como tal están en cada caso ligadas más o menos expresamente a los diferentes tipos de contenidos y a las competencias básicas éstas (en las páginas dedicadas expresamente a la evaluación de las competencias básicas al finalizar el bloque de geografía y el de historia).

En cualquier caso, la profundización que puede hacerse con cada una de ellas, sobre todo las que trabajan los contenidos iniciales de la unidad, estará en función de los conocimientos previos que el profesor haya detectado en los alumnos mediante las actividades / cuestiones de diagnóstico inicial, y que parten de aspectos muy generales pero imprescindibles para regular la profundización que debe marcar el proceso de aprendizaje del alumno y para establecer estrategias de enseñanza en aras a que esta sea lo más personalizada posible.

Al inicio del curso, y para comprobar el punto de partida inicial del alumno, se realizará una evaluación previa, de la misma forma que habrá una final de trimestre que permita valorar integralmente la consecución de los objetivos generales de curso hasta ese momento. La propia organización de los contenidos en dos grandes bloques (Geografía e Historia) permite que a su respectiva finalización los alumnos puedan demostrar los conocimientos adquiridos mediante lo que en el libro de texto utilizado se denominan actividades de síntesis.

Además de las citadas actividades de desarrollo de los contenidos y de comprobación de los conocimientos (las finales de unidad), unas de vital importancia en esta materia son las de carácter procedimental, que se trabajan tanto cuando se desarrollan los contenidos como en secciones específicas del libro de texto del alumno, sobre todo en la denominada técnicas de trabajo, y que versan en torno a la lectura, manejo e interpretación de mapas y atlas (topográficos, temáticos, históricos...), localización de puntos sobre la Tierra (coordenadas geográficas), elaboración de esquemas y resúmenes, ordenación cronológica de acontecimientos históricos, análisis de obras artísticas, búsqueda de información..., es decir, a procedimientos que el alumno debe conocer en profundidad porque los utilizará permanentemente en los cuatro cursos de esta etapa educativa (lo que el currículo define como contenidos comunes), y que le permite formarse en algunas de las competencias básicas. En línea con la necesidad de mejorar la competencia lectora del alumno (en el ámbito de la competencia en comunicación lingüística) se plantea la necesidad de que lea regularmente en esta materia, y esto va en consonancia con el plan de mejora planteado por la coordinación de áreas y con el plan lector propuesto en el Departamento, entre otros recursos.

En esta línea de trabajo nos parecen especialmente importantes las actividades que se pueden llevar a cabo con la cartografía que se incluye en el final del libro de texto, gracias a las cuales el alumno puede consolidar los conocimientos adquiridos en las distintas unidades.

7. Materiales y recursos

Los **criterios de selección** de los materiales curriculares proporcionan una respuesta efectiva a los planteamientos generales de intervención educativa y al modelo didáctico anteriormente propuesto. De tal modo, se han establecido los siguientes criterios:

- Adecuación al contexto educativo del centro.
- Correspondencia de los objetivos promovidos con los enunciados en la Programación Didáctica.
- Coherencia de los contenidos propuestos con los objetivos, presencia de los diferentes tipos de contenidos e inclusión de los elementos transversales.
- La acertada progresión de los contenidos y objetivos, su correspondencia con el nivel y la fidelidad a la lógica interna de las Ciencias Sociales.
- La adecuación a los criterios de evaluación incluidos en el Proyecto Educativo del Plan del Centro.
- La variedad de las actividades, diferente tipología y su potencialidad para la atención a las diversidades y necesidades individuales.
- La claridad y amenidad gráfica y expositiva.
- La existencia de otros recursos que facilitan la actividad educativa.

En función de estas directrices se pueden concretar los siguientes **medios y recursos**:

El libro de texto utilizado es *Geografía e Historia Andalucía 4.º ESO* (Inicia DUAL, de Oxford EDUCACIÓN, 2016). Otro componente para el alumno es el *Cuaderno Oxford de mapas y actividades*.

- Ordenador e Internet.
- Atlas históricos y geográficos y diccionarios de Lengua Española de varios niveles.
- Diferentes sistemas de proyección de imágenes: proyector de diapositivas, retroproyector para transparencias, cañón para la proyección de material audiovisual (VCD, DVD, Video, elaborado con el ordenador, etc.)

Memoria de España. RTE, 2004. 14 discos con 28 capítulos desde la Prehistoria a 2001:

- A la pizarra digital debemos añadir la pizarra tradicional, de momento sigue teniendo una gran importancia, aunque la va ganando terreno la pizarra digital, que permite proyectar las imágenes desde el ordenador.

- Mapas geográficos e históricos, virtuales y tradicionales.
- Bibliografía de aula, que se consignará en otro apartado.
- Un recurso personal muy interesante son las intervenciones dentro del aula de personas ajenas al centro que vienen a proporcionar información valiosa para el alumnado: por ejemplo conferencias y charlas dentro del aula, alusivas a la unidad que estemos tratando o que refleje algún elemento transversal o de otra área para facilitar la interdisciplinariedad.
- Atendiendo a las recomendaciones de la Junta de Andalucía para el fomento de la lectura, es interesante incluir como recurso la **lectura de un libro** dentro del aula, cuya temática esté relacionada con nuestra materia, así como recomendar otras lecturas complementarias para los alumnos y alumnas más interesados. Las posibilidades horarias solo lo permitirían una vez al mes dentro del aula.

Materiales didácticos que se pueden obtener en Internet

Internet nos ofrece un amplio abanico de posibilidades para obtener materiales que nos interesen como profesores de historia.

EducaRed: <http://www.educared.net/index.htm>

Enlaces Educativos: <http://www.uv.es/~aliaga/spain.html#apoyo>

Educagua: <http://www.educagua.com/>

Educaweb: <http://www.educaweb.com/>

Edured. Educación en la Red: <http://www.edured2000.net/>

: <http://www.pntic.mec.es/recursos/secundaria/fr/sociales.htm>

Textos: <http://www.historiasiglo20.org/enlaces/textos.htm>

Gráficos para el aula: <http://www.indexnet.santillana.es/graficos/graficos.htm>

Banco de Recursos - Santillana – Secundaria:

www.indexnet.santillana.es/secundaria/n3/GeografiaEhistoria/05BancoRecursos

<http://www.profes.net/websec/index.asp?idasig=4>

Pasatiempos con Historia: <http://www.portaldehistoria.com/juegos/>

Multimedia: BBC – Multimedia Zone: http://www.bbc.co.uk/history/multimedia_zone/

[www.cervantes](http://www.cervantes.virtual.com/portal/Antigua/roma.shtml) virtual. Com/portal/Antigua/roma.shtml

www.gloriaderoma.com

www.rae.es

www.educaweb.com

www.juntadeandalucia.es/averroes/gabinetes/

[www.cervantes](http://www.cervantes.es). es (español para extranjeros)

8. Programación de las unidades

A continuación, se desarrolla la programación de cada una de las 14 unidades didácticas en que han sido organizados y secuenciados los contenidos de este curso. En cada una de ellas se indican sus correspondientes objetivos didácticos, contenidos (conceptos, procedimientos y actitudes), contenidos transversales y criterios de evaluación asociados a las competencias básicas.

UNIDAD Nº 1

EL ANTIGUO RÉGIMEN Y LA ILUSTRACIÓN

OBJETIVOS

- Reconocer las características del Antiguo Régimen.
- Explicar la evolución económica, demográfica y social de Europa en el siglo XVIII.
- Explicar las causas, el desarrollo y las consecuencias de las revoluciones inglesas.
- Describir los rasgos más destacados del pensamiento ilustrado.
- Exponer los enfrentamientos entre las distintas potencias europeas.
- Analizar las causas y consecuencias del cambio de dinastía en España.
- Reconocer los rasgos de la Ilustración española.
- Explicar las líneas básicas de la política y la cultura española en las colonias americanas durante el siglo XVIII.
- Identificar las principales manifestaciones del estilo rococó en Europa y en España.
- Asumir la necesidad de conservar el patrimonio artístico.
- Analizar y comentar mapas históricos.

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística (CL)
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
Competencia digital (CD)
Aprender a aprender (AA)
Competencias sociales y cívicas (CSC)
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
Conciencia y expresiones culturales (CEC)

CONTENIDOS

La economía, la demografía y la sociedad del siglo XVIII.
Las revoluciones inglesas. Los orígenes del parlamentarismo en Inglaterra.
La Ilustración.
El despotismo ilustrado.
El equilibrio europeo. Los enfrentamientos internacionales.
La Guerra de Sucesión española.
La Ilustración española y andaluza.
El despotismo ilustrado en España.
La América española en el siglo XVIII.
El arte rococó.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico
2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.
- 2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.
- 2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.

3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.

3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 2

LAS REVOLUCIONES BURGUESAS Y LA GUERRA DE INDEPENDENCIA DE ESPAÑA

OBJETIVOS

- Identificar las causas de la independencia de las colonias británicas de América del Norte, los hechos que la posibilitaron y sus consecuencias.
- Conocer las causas de la Revolución francesa y analizar los rasgos de sus diferentes fases.
- Describir la política interior y exterior de Francia durante el Imperio napoleónico.
- Identificar las principales consecuencias de la Revolución francesa.
- Conocer los principios teóricos de la Restauración y las decisiones tomadas en el Congreso de Viena.
- Conocer los fundamentos del liberalismo. Identificar los acontecimientos más significativos de las revoluciones de 1820 y 1830.
- Conocer los principales rasgos del nacionalismo decimonónico.
- Relacionar el desarrollo de los movimientos nacionalistas con los procesos de unificación de Italia y de Alemania y valorar su influencia en las revoluciones de 1848.
- Distinguir las manifestaciones artísticas del neoclasicismo y del romanticismo.
- Elaborar y/o comentar mapas y textos históricos, ejes cronológicos y obras de arte.
- Realizar trabajos sencillos de investigación a partir de fuentes accesibles.
- Conocer los antecedentes, el desarrollo y el desenlace de la Guerra de Independencia española.
- Reconocer los comienzos de la revolución liberal en España y sus principios recogidos en la Constitución de 1812, prestando especial atención al papel jugado por Andalucía en este proceso.
- Identificar los retrocesos y los avances del liberalismo en el reinado de Fernando VII, y valorar el papel de la oposición liberal a Fernando VII como motor de cambio histórico, con especial atención a personajes andaluces

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística (CL)
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
Competencia digital (CD)
Aprender a aprender (AA)
Competencias sociales y cívicas (CSC)
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
Conciencia y expresiones culturales (CEC)

CONTENIDOS

El nacimiento de Estados Unidos.
La Revolución francesa.
El Imperio napoleónico.
La cultura y el arte: el neoclasicismo y el romanticismo.
El fin de la monarquía absoluta en España.
La Guerra de Independencia.
La Constitución de 1812.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América
4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración
5. Analizar las causas, el desarrollo y el desenlace de la Guerra de Independencia.
6. Reconocer los principios fundamentales que se recogen en la constitución española de 1812. Valorar la importancia histórica de esta Constitución y conocer el papel jugado por la Comunidad Autónoma de Andalucía dentro de la historia de España.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
- 2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.
- 3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
- 4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.
- 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.
- 5.1. Valoración de la importancia histórica de la Constitución española de 1812 y del papel jugado por Andalucía en la historia de España.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 3

RESTAURACIÓN, LIBERALISMO Y NACIONALISMO

OBJETIVOS

- Conocer los principios teóricos de la Restauración y las decisiones tomadas en el Congreso de Viena.
- Conocer los fundamentos del liberalismo. Identificar los acontecimientos más significativos de las revoluciones de 1820 y 1830.
- Conocer los principales rasgos del nacionalismo decimonónico.
- Relacionar el desarrollo de los movimientos nacionalistas con los procesos de unificación de Italia y de Alemania y valorar su influencia en las revoluciones de 1848.
- Distinguir las manifestaciones artísticas del neoclasicismo y del romanticismo.
- Elaborar y/o comentar mapas y textos históricos, ejes cronológicos y obras de arte.
- Realizar trabajos sencillos de investigación a partir de fuentes accesibles.
- Identificar los retrocesos y los avances del liberalismo en el reinado de Fernando VII, y valorar el papel de la oposición liberal a Fernando VII como motor de cambio histórico, con especial atención a personajes andaluces
- Reconocer las causas de la emancipación de las colonias españolas de América, sus principales protagonistas, acontecimientos y consecuencias
- Describir los rasgos principales de la economía y la sociedad españolas en el primer tercio del siglo XIX.
- Exponer las líneas básicas de la construcción de la monarquía liberal durante el reinado de Isabel II.
- Reconocer las principales novedades políticas que tuvieron lugar en España durante el Sexenio revolucionario y los problemas que surgieron en esta etapa.
- Citar los principios que sustentaban el régimen político de la Restauración en España y los problemas que tuvo que afrontar.
- Conocer los principales aspectos de la economía española en los dos últimos tercios del siglo XIX, particularmente el proceso de industrialización y la evolución económica de Andalucía.
- Reconocer las peculiaridades de la sociedad y de los conflictos de clases en la España de los dos últimos tercios del siglo XIX, centrando especialmente la atención en la estructura social andaluza y sus peculiaridades.
- Distinguir las principales manifestaciones en España de las tendencias literarias y artísticas de los dos últimos tercios del siglo XIX, valorando especialmente las aportaciones andaluzas.

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística (CL)
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
Competencia digital (CD)
Aprender a aprender (AA)
Competencias sociales y cívicas (CSC)
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
Conciencia y expresiones culturales (CEC)

CONTENIDOS

El congreso de Viena y la Restauración.
El liberalismo y el nacionalismo.
Las revoluciones del siglo XIX: 1820, 1830 y 1848.
Las unificaciones de Italia y Alemania.
España: Los reinados de Fernando VII e Isabel II.
España: El sexenio revolucionario.
La independencia de la América española.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América
4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social

del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración

5. Analizar las causas, el desarrollo y el desenlace de la Guerra de Independencia.

6. Reconocer los principios fundamentales que se recogen en la constitución española de 1812. Valorar la importancia histórica de esta Constitución y conocer el papel jugado por la Comunidad Autónoma de Andalucía dentro de la historia de España.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.

3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.

4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

5.1. Valoración de la importancia histórica de la Constitución española de 1812 y del papel jugado por Andalucía en la historia de España.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 4

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y LA SOCIEDAD DE CLASES

OBJETIVOS

- Analizar las causas de la Revolución industrial, las transformaciones que supuso y los países a los que afectó.
- Conocer los sectores industriales que lograron el despegue de la industria en los primeros momentos del inicio de la Revolución.
- Explicar los rasgos del capitalismo industrial o gran capitalismo.
- Analizar los avances técnicos que tuvieron lugar en la Revolución industrial, valorando sus aspectos positivos y negativos.
- Definir el liberalismo económico.
- Analizar la desaparición de la sociedad estamental y el desarrollo de la sociedad de clases.
- Diferenciar los modos de vida de las distintas clases sociales en la ciudad industrial.
- Identificar los factores que dieron lugar al nacimiento del movimiento obrero, sus fundamentos ideológicos del movimiento obrero y su contribución a las mejoras de las condiciones laborales de los obreros.
- Elaborar y/o interpretar textos y mapas históricos, gráficos y ejes cronológicos.
- Realizar pequeños informes y cuadros comparativos
- Participar ordenadamente en debates sobre temas históricos.

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística (CL)
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
Competencia digital (CD)
Aprender a aprender (AA)
Competencias sociales y cívicas (CSC)
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
Conciencia y expresiones culturales (CEC)

CONTENIDOS

La Revolución industrial: Reino Unido.
La industrialización en el resto de Europa y los Estados Unidos.
La sociedad de clases.
Los inicios del movimiento obrero.
El movimiento obrero en España.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal
2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios
4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.
- 2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.
- 2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.
- 3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.
- 4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 5

LA SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y EL IMPERIALISMO COLONIAL

OBJETIVOS

- Conocer las causas y consecuencias de la Segunda Revolución Industrial
- Analizar las causas y los efectos del imperialismo colonial del siglo XIX.
- Reconocer los grandes imperios coloniales existentes en 1914.
- Distinguir las corrientes culturales y artísticas desarrolladas entre finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y obras de arte.
- Búsqueda de información en fuentes de fácil acceso.

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística (CL)
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
Competencia digital (CD)
Aprender a aprender (AA)
Competencias sociales y cívicas (CSC)
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
Conciencia y expresiones culturales (CEC)

CONTENIDOS

La Segunda Revolución Industrial.
La Expansión de la Segunda Revolución Industrial.
El Imperialismo Colonial.
La cultura y el arte la segunda mitad del siglo XIX.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.
2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.
3. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.
4. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.
- 1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.
- 2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.
- 5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.
- 6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.
- 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 6

LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y LA REVOLUCIÓN RUSA

OBJETIVOS

- Conocer la organización política de Europa a comienzos del siglo XX.
- Comprender la composición, significado y evolución de los sistemas bismarckianos.
- Analizar las causas y los efectos del imperialismo colonial del siglo XIX.
- Identificar las causas de la Primera Guerra Mundial, los contendientes, los rasgos distintivos del conflicto, sus fases y sus consecuencias.
- Explicar los factores que contribuyeron a la caída de la Rusia imperial y las causas, principales hechos y consecuencias de la Revolución de octubre de 1917.
- Identificar la organización política y económica del nuevo Estado soviético.
- Distinguir las corrientes culturales y artísticas desarrolladas entre finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y obras de arte.
- Búsqueda de información en fuentes de fácil acceso.
- Citar los principios que sustentaban el régimen político de la Restauración en España y los problemas que tuvo que afrontar.
- Exponer la evolución y los problemas políticos y socioeconómicos de España desde el inicio de la monarquía de Alfonso XIII hasta la dictadura de Primo de Rivera, prestando una atención especial a la desigualdad social en Andalucía.
- Conocer los principales aspectos de la economía española en los dos últimos tercios del siglo XIX, particularmente el proceso de industrialización y la evolución económica de Andalucía.
- Reconocer las peculiaridades de la sociedad y de los conflictos de clases en la España de los dos últimos tercios del siglo XIX, centrando especialmente la atención en la estructura social andaluza y sus peculiaridades.

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística (CL)
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
Competencia digital (CD)
Aprender a aprender (AA)
Competencias sociales y cívicas (CSC)
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
Conciencia y expresiones culturales (CEC)

CONTENIDOS

La Europa de la Paz Armada.
La Primera Guerra Mundial.
La Revolución Rusa.
España: La Restauración.
Expresionismo, Cubismo, Dadaísmo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.
2. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.
3. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.
4. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica

mundial y en las relaciones económicas transnacionales.

1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.

2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.

3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.

3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.

3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.

4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.

5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.

6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX. 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 7

EL PERÍODO DE ENTREGUERRAS

OBJETIVOS

- Distinguir la naturaleza totalitaria del estalinismo y sus rasgos definitorios.
- Describir los principales rasgos de las democracias occidentales en el período de entreguerras.
- Valorar el papel de la Sociedad de Naciones como árbitro de la situación internacional y garante de la paz.
- Explicar las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Gran Depresión y las medidas adoptadas contra ella en Estados Unidos.
- Identificar las características de los regímenes totalitarios fascistas y su implantación en la Europa de los años veinte y treinta.
- Reconocer los rasgos del fascismo y la figura de Benito Mussolini como artífice del sistema totalitario impuesto en Italia.
- Identificar la depresión económica como factor determinante para que se implantara el nazismo en Alemania y los rasgos del régimen nazi.
- Conocer las principales manifestaciones filosóficas y científicas del primer tercio del siglo xx.
- Apreciar el papel de los medios de comunicación como transmisores de información.
- Conocer los hitos fundamentales de la lucha de la mujer para conseguir el derecho al voto.
- Identificar las principales corrientes artísticas del período de entreguerras y sus autores más destacados.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y obras de arte.
- Búsqueda de información en fuentes de fácil acceso.
- Identificar los factores que permitieron la implantación de la dictadura de Primo de Rivera, sus principales acontecimientos y las razones de su caída.
- Reconocer los rasgos principales de la economía y la sociedad españolas durante el primer tercio del siglo XX.
- Explicar los factores que contribuyeron a la proclamación de la Segunda República española, sus etapas y los hechos más destacados de cada una.
- Conocer las circunstancias en las que se desarrolló la Guerra Civil española y sus acontecimientos más significativos, en especial en la zona andaluza.
- Identificar las principales manifestaciones científicas, literarias y artísticas de la Edad de Plata de la cultura española.
- Conocer la obra de Picasso y valorar sus aportaciones al arte universal.

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística (CL)
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
Competencia digital (CD)
Aprender a aprender (AA)
Competencias sociales y cívicas (CSC)
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
Conciencia y expresiones culturales (CEC)

CONTENIDOS

La economía en el periodo de entreguerras.
La evolución de las democracias.
El triunfo de los totalitarismos.
España: Dictadura y democracia
Andalucía durante la Segunda República y la Guerra Civil
La Edad de Plata española

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa
2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente
3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa

4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República
5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas
6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.
- 1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.
- 1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.
- 2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.
- 2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.
- 3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.
- 1.1. Diferencia los tres sistemas de gobierno que se sucedieron en el primer tercio del siglo XX español.
- 1.2. Analiza y comprende la problemática política y socioeconómica de España entre la subida al trono de Alfonso XIII y la caída de la dictadura de Primo de Rivera, e integra –dentro de esta– el peso de la desigualdad social en Andalucía.
- 1.3. Sintetiza las características de la economía española en el primer tercio del siglo XX.
- 1.4. Identifica los principales grupos sociales de la España del primer tercio del siglo XX.
- 2.1. Describe las circunstancias que permitieron la proclamación de la Segunda República española y reconocer y caracterizar sus etapas (objetivos, medidas, resultados).
- 3.1. Explica las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Guerra Civil española, y más en concreto en territorio andaluz.
- 3.2. Expone las principales manifestaciones culturales de la España del primer tercio del siglo XX, con especial atención a los intelectuales andaluces.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas en el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 8

LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y LA DESCOLONIZACIÓN

OBJETIVOS

- Conocer los rasgos generales de la Segunda Guerra Mundial.
- Identificar los elementos definitorios del nuevo orden internacional tras la Segunda Guerra Mundial.
- Valorar la creación de la ONU y reconocer sus objetivos y estructura.
- Identificar los rasgos principales de la descolonización.
- Explicar qué fue la Conferencia de Bandung.
- Relacionar el neocolonialismo con la descolonización.
- Identificar y caracterizar al Bloque de los Países No Alineados.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y/o obras de arte.
- Comprender el valor de los medios de comunicación para obtener información histórica.
- Búsqueda de información en fuentes de fácil acceso para realizar trabajos de investigación.
- Valorar positivamente la convivencia pacífica.

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística (CL)
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
Competencia digital (CD)
Aprender a aprender (AA)
Competencias sociales y cívicas (CSC)
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
Conciencia y expresiones culturales (CEC)

CONTENIDOS

La Segunda Guerra Mundial.
La economía durante la guerra.
La paz y la creación de la ONU.
Las consecuencias de la guerra.
La descolonización.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial
2. Entender el concepto de “guerra total”
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial
4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias
5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX
6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
- 2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).
 - 3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.
- 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.
- 4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
- 5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.
- 6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 9

LA GUERRA FRÍA Y EL FRANQUISMO

OBJETIVOS

- Definir los rasgos políticos, económicos y sociales del mundo occidental tras la Segunda Guerra Mundial.
- Conocer la evolución política de Estados Unidos tras la Segunda Guerra mundial y caracterizar su economía y su sociedad.
- Describir la evolución política y socioeconómica de las principales democracias occidentales tras la Segunda Guerra Mundial.
- Conocer los orígenes y objetivos de la CEE.
- Exponer los rasgos de la política, la economía y la sociedad niponas y valorar la influencia de Japón en otros países asiáticos.
- Identificar los avances científicos y tecnológicos de la segunda mitad del siglo XX.
- Conocer las principales manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX y a sus representantes más destacados.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y/o obras de arte.
- Buscar y clasificar información histórica a partir de fuentes de fácil acceso.
- Conocer las pautas para realizar debates y exposiciones orales sobre contenidos históricos.
- Definir los rasgos políticos, económicos y sociales del mundo comunista tras la Segunda Guerra Mundial.
- Conocer la evolución política de la URSS tras la Segunda Guerra Mundial y caracterizar su economía y su sociedad.
- Describir los rasgos principales de las democracias populares.
- Explicar las causas de la caída del comunismo en la URSS y la Europa del Este.
- Conocer la evolución política y socioeconómica de China en el siglo XX y comprender las peculiaridades del sistema comunista chino en la actualidad.
- Describir la evolución política y socioeconómica de España durante la dictadura franquista.

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística (CL)
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
Competencia digital (CD)
Aprender a aprender (AA)
Competencias sociales y cívicas (CSC)
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)
Conciencia y expresiones culturales (CEC)

CONTENIDOS

El sistema bipolar.
La República Popular China.
El movimiento de Países No Alineados.
La Guerra Fría.
La España franquista.
Los nuevos estilos artísticos y el arte oficial.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del "Welfare State" en Europa
2. Comprender el concepto de "guerra fría" en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.
3. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.
4. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.
5. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.
- 1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa.
- 1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.
- 2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.
- 2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 10

EL MUNDO RECIENTE

OBJETIVOS

- Reconocer los rasgos distintivos de la nueva etapa histórica que se inició tras la caída del muro de Berlín.
- Analizar la evolución política, social y económica de los países del antiguo bloque soviético.
- Exponer la evolución de la UE desde 1992 hasta hoy.
- Identificar y caracterizar las principales instituciones y políticas de la Unión Europea.
- Conocer la evolución política de EE UU desde la década de 1990 hasta la actualidad.
- Explicar las características de la China del siglo XXI.
- Identificar los principales focos de tensión en el mundo actual.
- Definir el concepto de globalización, conocer sus principales manifestaciones y los argumentos de sus defensores y detractores.
- Identificar las características de los medios de comunicación en el siglo XXI.
- Distinguir los nuevos centros de poder del mundo actual.
- Identificar las características de las sociedades actuales.
- Conocer las principales manifestaciones de los nuevos movimientos culturales y a sus representantes más destacados.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, gráficos, mapas, textos, imágenes y/o obras de arte.
- Conocer las pautas básicas para buscar información histórica en Internet.
- Buscar y clasificar información histórica a partir de fuentes de fácil acceso.
- Explicar en qué consistió la Transición y señalar las características del modelo de Estado establecido por la Constitución española de 1978.
- Identificar los distintos gobiernos democráticos posteriores a la Transición y los acontecimientos más significativos que tuvieron lugar en cada uno de ellos.
- Exponer la evolución de la economía y la sociedad españolas desde la Transición hasta la actualidad.
- Conocer la organización institucional del Estado tras 1978 en lo referente a la creación y desarrollo de Comunidad Autónoma de Andalucía, el Estatuto y la Junta de Andalucía.
- Valorar de manera crítica la situación económica actual de Andalucía, sus recursos y principales sectores económicos.
- Caracterizar la estructura social de la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Comprender el papel jugado por Andalucía en el ámbito de la Unión Europea.
- Identificar y caracterizar las principales manifestaciones culturales y artísticas de la España franquista y de la España democrática.

CONTENIDOS

El mundo reciente.
La crisis del petróleo de 1973.
La desaparición de los regímenes socialistas.
La desaparición de los regímenes socialistas.
La evolución de occidente y del capitalismo.
España: transición y democracia.
El arte a finales del siglo XX.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial
2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos
3. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores
4. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica
5. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.
6. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de

1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía

7. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales

8. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo

9. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.

1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.

2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.

3.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.

4.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.

5.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.

3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.

3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.

4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

UNIDAD Nº 11

GLOBALIZACIÓN Y REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA

OBJETIVOS

- Identificar los principales focos de tensión en el mundo actual.
- Definir el concepto de globalización, conocer sus principales manifestaciones y los argumentos de sus defensores y detractores.
- Identificar las características de los medios de comunicación en el siglo XXI.
- Distinguir los nuevos centros de poder del mundo actual.
- Identificar las características de las sociedades actuales.
- Conocer las principales manifestaciones de los nuevos movimientos culturales y a sus representantes más destacados.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, gráficos, mapas, textos, imágenes y/o obras de arte.
- Conocer las pautas básicas para buscar información histórica en Internet.
- Buscar y clasificar información histórica a partir de fuentes de fácil acceso.

CONTENIDOS

La globalización.
El mundo actual y los focos de conflicto.
La sociedad globalizada.
El crecimiento desigual de la población.
Los avances científicos.
Las ONG y los movimientos anti globalización.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.
4. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales
5. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo
6. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 4.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.
- 5.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.
- 4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

TEMPORALIZACIÓN

Esta unidad puede trabajarse en unas 5 o 6 sesiones. Este número puede venir determinado por el interés que los alumnos muestren en el contenido de la unidad, por el interés que despierte en el propio profesor e incluso en cómo se lleva a cabo el cumplimiento de la planificación general.

CONEXIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS

Cartografía, fotografía, historia, demografía, economía, geografía

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad se centra en la variedad de actividades propuestas el Libro del alumno, y en las secciones digitales, y especialmente en el material de refuerzo y ampliación. Se atiende especialmente al refuerzo de la evolución de la población, la distribución de la población en la superficie del planeta, los movimientos naturales y migratorios, y también ampliaremos contenidos relacionados con los problemas demográficos actuales.

Por último, se ha diseñado una adaptación curricular de esta unidad didáctica para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.